



Associació Amics
de les Havaneres

AL PLA DE L'EMPORDÀ

Havanera

Lletra: Antonia Vilàs
Música: Francesc Salse

Sol Re7 Sol

Re7 Sol

Sol Re7 Sol

Al pla de l'Empor dà sem pre que hi ha lluna ple na es so len re tro

Sol Re7 Sol

un pas tor lu na si re na i viu en els dos a mants

bar Re7 Sol

un bell i di-li amo rò sa mentre bufa el vent can tant be lle sona des d'a

Sol Re7 Sol

mor La nit es col tà el bell cant que en to na va la si re na

Re7 Sol

el pas tor res ta tot en ci sat en les nits de lluna ple na i així

Re7 Sol

que la nit se'n va i surt l'al ba al horit zó... la si re na tor

Re7 CODA Sol Sol

dins del mar i a la mun ta nya el pas tor tor

(Música) CODA Re7 Sol Dom Sol tempo

i a la muntanya el pas tor...

Al pla de l'Empordà

Al pla de l'Empordà,
sempre que hi ha lluna plena,
es solen retrobar
un pastor i una sirena.
I viuen els dos amants
un bell idil·li amorós,
mentre bufa el vent cantant
belles tonades d'amor.

La nit escolta el bell cant
que entonava la sirena,
el pastor resta tot encisat
en les nits de lluna plena.
I així que la nit se'n va
i surt l'alba a l'horitzó,
la sirena torna dins del mar
i a la muntanya el pastor.
Al pla de l'Empordà
la nit és clara i serena,
què pot haver passat
que no ha vingut la sirena.
La sirena amb cua d'or
resta a una xarxa atrapada
i crida el seu pastor
sospirant pel seu amor.

La nit escolta el bell cant
que entonava la sirena,
el pastor resta tot encisat
en les nits de lluna plena.
I així que la nit se'n va
i surt l'alba a l'horitzó,
la sirena torna dins del mar
i a la muntanya el pastor